

Μιχάλης Λυριστής
30 Νοεμβρίου 2022

Το Σχέδιο Προγραμματικής Σύμβασης εγκρίθηκε από την Οικονομική Επιτροπή της ΠΝΑΙ

Στην έγκριση του σχεδίου της Προγραμματικής Σύμβασης Πολιτιστικής Ανάπτυξης για την υλοποίηση του έργου «**Προστασία και Ανάδειξη της Μεσαιωνικής Πόλης της Ρόδου**», προέβη η Οικονομική Επιτροπή της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου, η οποία συνεδρίασε σήμερα το μεσημέρι υπό την προεδρία του Περιφερειάρχη, **Γιώργου Χατζημάρκου**.

Η Προγραμματική Σύμβαση, αρχικής **δεκαετούς (10) διάρκειας**, είναι τετραμερής και με την ολοκλήρωση των σχετικών διαδικασιών θα υπογραφεί από την Υπουργό Πολιτισμού **Λίνα Μενδώνη**, τον Περιφερειάρχη Νοτίου Αιγαίου **Γιώργο Χατζημάρκο**, τον Δήμαρχο Ρόδου **Αντώνη Β. Καμπουράκη** και την Πρόεδρο του Οργανισμού Διαχείρισης και Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων **Νικολέτα Διβάρη-Βαλάκου**.

Σημειώνεται ότι το σχέδιο Προγραμματικής Σύμβασης εγκρίθηκε προ ημερών από το γραφείο της Υπουργού Πολιτισμού και από την Οικονομική Επιτροπή Δήμου Ρόδου. Θα ακολουθήσει ο έλεγχος νομιμότητας από το Ελεγκτικό Συνέδριο, προκειμένου να προχωρήσει η υπογραφή της.

Φορέας χρηματοδότησης του έργου είναι το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού δια του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, ο Δήμος Ρόδου και ο Οργανισμός Ανάπτυξης Πολιτιστικών Πόρων (ΟΔΑΠ). Ο συνολικός προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στο ποσό των **53.196.244,30 €**

Κύριοι συντελεστές του έργου είναι το ΥΠΠΟ και ο Δήμος Ρόδου, ωστόσο Περιφέρεια Νοτίου Αιγαίου, ως βασικός πυλώνας αναπτυξιακού προγραμματισμού σε περιφερειακό επίπεδο και σύμφωνα με την δέσμευση που είχε αναλάβει ο Περιφερειάρχης ενώπιον της Υπουργού Πολιτισμού Λίνας Μενδώνη, θα συμμετάσχει στο φιλόδοξο αυτό εγχείρημα με το ποσό των **5 εκατ. ευρώ**.

Οι βάσεις για τη σύναψη της Προγραμματικής Σύμβασης τέθηκαν στις αρχές Μαρτίου 2020 (λίγες μόνο μέρες πριν το lockdown λόγω covid - 19) κατά την επίσκεψη της Υπουργού Πολιτισμού στη Ρόδο. Σε σύσκεψη που είχε πραγματοποιηθεί τότε στο Δημαρχείο της Ρόδου, διαπιστώθηκε η απόλυτη συμφωνία και συναντίληψη όσον αφορά το περιεχόμενο και τον στόχο της νέας Προγραμματικής Σύμβασης, η οποία δεν πρέπει να είναι απλώς μια λίστα έργων, αλλά να συμπεριλαμβάνει και κανονισμό λειτουργίας της Μεσαιωνικής Πόλης, που να διασφαλίζει την βιώσιμη ανάπτυξη, την βιώσιμη και ποιοτική καθημερινότητα, καθώς και την υψηλή αισθητική μιας ζώσας πόλης που είναι ταυτόχρονα και μνημείο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO, γεγονός που, όπως τόνισε τότε η κα Μενδώνη, προσδίδει στη Μεσαιωνική Πόλη προστιθέμενη αξία αλλά δημιουργεί και μείζονες υποχρεώσεις.

Η Μεσαιωνική πόλη της Ρόδου αποτελεί εξέχον μνημείο παγκόσμιας κληρονομιάς και έχει εγγραφεί από το 1988 στον Κατάλογο των Μνημείων Παγκόσμιας Κληρονομιάς της UNESCO. Αποτελεί ένα μοναδικό μεσαιωνικό οικιστικό σύνολο, που διασώζεται σχεδόν ακέραιο. Στις 28 Σεπτεμβρίου 1984, υπογράφηκε η πρώτη Προγραμματική Σύμβαση μεταξύ Υπουργείου Πολιτισμού και Δήμου Ρόδου, διάρκειας 20 ετών.

Η νέα Προγραμματική Σύμβαση χωρίζεται σε τρία (3) μέρη.

Το πρώτο μέρος αφορά σε: «Μελέτες Αναπλάσεων, Κανονιστικές Διατάξεις, Συγκοινωνιακές Μελέτες και Μελέτες Αξιοποίησης Ακινήτων του Δημοσίου», το δεύτερο μέρος αφορά σε: «Μελέτες Έργων» και το τρίτο μέρος περιλαμβάνει: α) έργα, β) υπηρεσίες και γ) προμήθειες.

Μεταξύ άλλων η Προγραμματική Σύμβαση προβλέπει:

- Μελέτη για την αναθεώρηση των Κανονιστικών Διατάξεων της Μεσαιωνικής Πόλης (χρήση ακινήτων, κοινοχρήστων χώρων, όρους λειτουργίας εμπορικών καταστημάτων, διαφημιστικές πινακίδες κλπ)
- Ολοκλήρωση της Πολεοδομικής Μελέτης (Β΄ Φάση)
- Συλλογή στοιχείων από το Κτηματολόγιο και συμπλήρωση - επικαιροποίηση της βάσης δεδομένων
- Αξιοποίηση ακινήτων ΟΔΑΠ
- Ανάπλαση τμήματος του Ιστορικού Κέντρου, περιμετρικά της Μεσαιωνικής Πόλης, από το τουριστικό λιμάνι ως το Ενυδρείο.
- Συγκοινωνιακή μελέτη πεζοδρόμησης της περιοχής από το τουριστικό λιμάνι ως το Ενυδρείο
- Μελέτη σχεδιασμού και κατασκευής νέων ποδηλατοδρόμων σε μνημειακές περιοχές της Ρόδου
- Διαχείριση δικτύου ύδρευσης και αποχέτευσης
- Επικαιροποίηση των μελετών για τα υπόγεια δίκτυα της Μεσαιωνικής Πόλης (ύδρευσης, αποχέτευσης, φωτισμού κλπ)
- Μελέτη για τον εκσυγχρονισμό του ήδη υπάρχοντος δικτύου φωτισμού με παράλληλη εγκατάσταση έξυπνων φωτιστικών
- Μελέτη για την αξιοποίηση της ηλιακής ενέργειας με σκοπό την δωρεάν παροχή ρεύματος σε όλους τους μόνιμους κατοίκους της Μεσαιωνικής Πόλης
- Ανάπλαση τεσσάρων πλατειών της Μεσαιωνικής Πόλης, Κλεοβούλου, Αθηνάς, Δωριέως και Σοφοκλέους
- Μελέτη για την διαχείριση απορριμμάτων Μεσαιωνικής Πόλης (εγκατάσταση έξυπνων κάδων με αισθητήρα παρακολούθησης της πλήρωσης του όγκου)
- Μελέτη αποκατάστασης και ανάδειξης του Καταλανικού Αρχοντικού στην οδό Σιμίου 1
- Δημιουργία Garden Park Theater
- Μελέτη δημιουργίας Αστυνομικού Σταθμού Μεσαιωνικής Πόλης
- Ηλεκτροκίνηση Μεσαιωνικής Πόλης
- Εκσυγχρονισμό του συστήματος ελέγχου εισόδου οχημάτων στην Μεσαιωνική Πόλη
- Αποκατάσταση πλακόστρωτων και χαλικόστρωτων Μεσαιωνικής Πόλης
- Παρεμβάσεις στις περιμετρικές οχυρώσεις
- Άμεσα μέτρα προστασίας και άρσης ετοιμορροπίας σε Μεσαιωνική πόλη και Ρόδο
- Δημιουργία σύγχρονης δομής υγείας
- Αποκατάσταση, εκσυγχρονισμός και επαναλειτουργία Δημοτικών Λουτρών
- Αποκατάσταση του Οθωμανικού αρχοντικού Χασάν Μπέη, του τεμένους Ρετζέπ πασά και του ιστορικού νεκροταφείου Μουράτ Ρεΐς
- Ανάδειξη και διαμόρφωση του αρχαιολογικού χώρου των Αρχαίων Νεωρίων και των Μεσαιωνικών Κήπων του παλατιού του Μεγάλου Μαγίστρου και δημιουργία υπαίθριας γλυπτοθήκης στη Μεσαιωνική πόλη της Ρόδου και στην Αρχαία Ακρόπολη της Ρόδου
- Διαμόρφωση υπαίθριου μουσείου στον Μύλο των Μύλων του Μεσαιωνικού Λιμανιού της πόλης της Ρόδου
- Επισκεψιμότητα και προβολή του Φρουρίου του Αγίου Νικολάου

- Ανάδειξη επιθαλάσσιων οχυρώσεων από τον πύργο Naillac, Έως τον Μώλο των Μύλων
- Ψηφιοποίηση των καταλόγων των επιστημονικών συγγραμμάτων της Βιβλιοθήκης και του παλαιού και νεότερου υλικού του Φωτογραφικού Αρχείου της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας
- Εκδόσεις βιβλίων με θέματα της Μεσαιωνικής Πόλης
- Πληροφοριακό έργο για την Μεσαιωνική Πόλη